PCT

世界知的所有権機関 国際事務局 特許協力条約に基づいて公開された国際出願



(51) 国際特許分類6 H04N 5/91, 5/76, G11B 20/10

A1

(11) 国際公開番号

WO98/46019

(43) 国際公開日

1998年10月15日(15.10.98)

(21) 国際出願番号

PCT/JP98/01561

GB, US.

(22) 国際出願日

1998年4月3日(03.04.98)

(81) 指定国

(30) 優先権データ 特願平9/103843

1997年4月6日(06.04.97)

JP

(71) 出願人(米国を除くすべての指定国について) ソニー株式会社(SONY CORPORATION)[JP/JP] 〒141-0001 東京都品川区北品川6丁目7番35号 Tokyo, (JP)

(72) 発明者;および

(75) 発明者/出願人(米国についてのみ)

阿部惠子(ABE, Keiko)[JP/JP]

柳瀬考司(YANASE, Koji)[JP/JP]

〒141-0001 東京都品川区北品川6丁目7番35号

ソニー株式会社内 Tokyo, (JP)

(74) 代理人

弁理士 田辺恵基(TANABE, Shigemoto)

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前1丁目11番11-508号

グリーンフアンタジアビル5階 Tokyo, (JP)

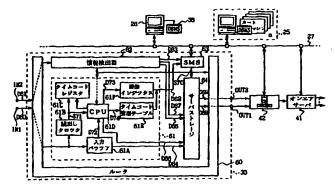
添付公開書類 国際調査報告書

(54) Title: VIDEO SIGNAL PROCESSOR

(54)発明の名称 映像信号処理装置

(57) Abstract

A video signal processor which records video signals (D60) as a source by a prescribed recording and reproducing means (64) and performs desired edition on the video signals recorded in the means (64) by reading out the video signals, which processor is provided with a detecting means (61) which detects source information (D72) added to the video signals and generates prescribed control information (D62) based on the source information (D72) when the video signals are recorded by the recording and reproducing means and a storing means (35) which stores the control information (D62) generated by the detecting means (61). This constitution can realize a video signal processor improved in operability, because the operator of the processor can easily set the processor even when the operator does not input the control information and can execute edition based on the control information.



Information detector

. Picture index

. Time code mapagement table

. Input buffer

41 ... On-air server

(57)要約

素材としての映像信号(D 6 0)を所定の記録再生手段(6 4)によって記録し、当該記録再生手段に記録されている映像信号を読み出して所望の編集処理を施す映像信号処理装置において、映像信号を記録再生手段によって記録する際、映像信号に付加されている素材情報(D 7 2)を検出し、当該素材情報に基づいて所定の制御情報(D 6 2)を生成する検出手段(6 1)と、検出手段によって生成した制御情報を記憶する記憶手段(3 5)とを設けるようにした。これによりオペレータが制御情報を入力しなくても容易に設定し得ると共に、当該制御情報に基づいた編集処理を実行し得、かくして使い勝手が向上した映像信号処理装置を実現し得る。

PCTに基づいて公開される国際出願のパンフレット第一頁に掲載されたPCT加盟国を同定するために使用されるコード(参考情報)

•

明細書

映像信号処理装置

技術分野

本発明は映像信号処理装置に関し、例えば取材現場で収録した映像音声信号を放送局のサーバ装置にダウンロードし、当該サーバ装置に記録されている各種映像素材や音声素材を編集して放送用の映像音声信号(以下、この放送用の映像音声信号をプログラムと呼ぶ)を生成するニユース番組制作放送システムに適用して好適なものである。

背景技術

従来、放送局においては、例えばニュース番組のプログラムを生成する場合、まずカメラー体型ビデオテープレコーダ(以下、これをカムコーダと呼ぶ)を使用して事件現場等を撮影し、その結果得られた映像音声信号を所定の通信回線を介して放送局に電送することにより当該映像音声信号を放送局に設置されている記録再生手段としてのサーバ装置に記録し(又はビデオテープを放送局に持ち帰って収録されている映像音声信号をサーバ装置に記録する)、次にこのサーバ装置に蓄積されている映像者を声素材から所望の素材を読み出してこれを組み合わせたり、或いはナレーションを付加する等して編集処理を行うことによりプログラムを生成するようになされている。

ところで上述したサーバ装置としては、ビデオテープのようなリニア記録媒体ではなく、例えばハードデイスクのようにランダムアクセス可能なノンリニア記録媒体を使用したサーバ装置が近年広く用いられている。この種のサーバ装置は、電送されてきた映像音声信号やビデオテープに収録されている映像音声信号を内部の記録媒体に記録する際、関係のある映像音声信号をそれぞれ1つのファイルにまとめて記録するようになされている。その際、サーバ装置は、撮影時にカ

ムコーダによつて付加されたタイムコードをそのまま使用して記録するのではなく、それぞれの映像音声信号に新たなタイムコードを割り当てることにより1つのフアイル内に収まる映像音声信号のタイムコードが連続するようにして記録するようなされている。これによりこの種のサーバ装置では、同時刻に収録された映像音声信号を1つのフアイルにまとめて記録するような場合でも、フアイル内でタイムコードが重複することを回避し得、タイムコードによる映像音声信号の管理を行い得る。

ここでサーバ装置によって新たに割り当てられるタイムコードは、スタートタイムコード(以下、これを単にSTC(Start Time Code)と呼ぶ)と言われるフアイルの先頭を示すタイムコードと、フアイルタイムコード(以下、これを単にFTC(File Time Code)と呼ぶ)と言われるフアイル先頭からの相対的位置を示すタイムコードとによつで構成される。この場合、STCとしてはユーザ設定により任意の値が設定可能であるが、一般的にはサーバ装置への記録開始時刻が分かるようなタイムコードの値が用いられる。またFTCとしては、記録開始時刻に零にリセットされ、記録する映像音声信号のフレームが変わる毎に逐次カウントアップされたタイムコードの値が用いられる。従つてファイルにまとめられて記録された映像音声信号のうち所望の映像音信号のフレームにアクセスする場合には、このSTCとFTCをサーバ装置に指示すれば、そのSTCとFTCを基に指示されたフレームの映像音声信号を読み出すことができる。

ところで上述したようなサーバ装置を用いたニユース番組制作放送システムでは、サーバ装置に蓄積されている各種映像素材や音声素材を使用してプログラムを編集する際、当該サーバ装置によつて新たに割り当てたタイムコードを指示して所望の素材を読み出さなければならず、使い勝手が悪いといつた不都合がある。通常、編集オペレータは、「〇〇時△△分」頃に撮影された素材をプログラムに使用したいと所望することが多いので、撮影時にカムコーダによつて付加された実時間を示すタイムコードを指示して素材を読み出せれば編集作業が一段と行

い易くなると思われる。

また最近のカムコーダでは、プログラムに使用できそうな良好素材を撮影したとき、カメラマンが所定操作を行うと、プログラムに使用できそうな良好素材であることを示すマーク、いわゆるグットショットマークをビデオテープ上に記録し得るようになされているが、上述したようなニユース番組制作放送システムでは折角記録されているグットショットマークを検出し得ないので、グットショットマークを目安とした編集ができず、この点においても使い勝手が悪いといった不都合がある。

さらに最近のカムコーダでは、カムコーダの製造会社名とその機種名、カムコーダ毎に割り当てられたシリアル番号(例えば製造番号等)、撮影日時、ビデオテープに付与されたカセット番号等の情報をインデックスデータとして撮影時にビデオテープ上に記録し得るようになされているが、上述したようなニュース番組制作放送システムでは折角記録されているインデックスデータを検出し得ないので、サーバ装置にダウンロードする際にオペレータがこれらのインデックスデータをわざわざ入力し直さなければならず、この点においても使い勝手が悪いといった不都合ある。

発明の開示

本発明は以上の点を考慮してなされたもので、使い勝手が一段と向上した映像 信号処理装置を提案しようとするものである。

かかる課題を解決するため本発明においては、素材としての映像信号を所定の 記録再生手段によつて記録し、当該記録再生手段に記録されている映像信号を読 み出して所望の編集処理を施す映像信号処理装置において、映像信号を記録再生 手段によつて記録する際、映像信号に付加されている素材情報を検出し、当該素 材情報に基づいて所定の制御情報を生成する検出手段と、検出手段によつて生成 した制御情報を記憶する記憶手段とを設けるようにした。

本発明によれば、映像信号を記録再生手段によつて記録する際、当該映像信号

に付加されている素材情報を検出して所定の制御情報を生成し、当該制御情報を 記憶するようにしたことにより、オペレータが制御情報を入力しなくても容易に 設定し得ると共に、当該制御情報に基づいた編集処理を実行し得、かくして使い 勝手が向上した映像信号処理装置を実現し得る。

図面の簡単な説明

Ÿ

図 1 は、本発明の一実施の形態によるニュース番組制作放送システムの構成を示すプロツク図である。

図 2 は、映像音声データが放送局に届くまでの流れを説明するためのブロック図 である。

図3は、デイリーサーバの構成を示すプロツク図である。

図 4 は、映像音声データの構造及びタイムコードの対応関係の具体的説明に供する略線図である。

図5(A)及び(B)は、画像インデックス情報のテーブルを示す図表である。

図6は、タイムコード管理テーブルを示す図表である。

図7は、タイムコード管理テーブルの作成処理及び画像インデックス情報の検出 処理を示すフローチャートである。

図 8 は、図 7 と組み合わせて、タイムコード管理テーブルの作成処理及び画像インデックス情報の検出処理を示すフローチャートである。

図9は、編集装置の表示画面を示す略線図である。

図10は、同一ファイル内に同じリアルタイムコードが存在するときの処理手順 を示すフローチャートである。

図11は、デイリーサーバの他の構成を示すブロツク図である。

発明を実施するための最良の形態

以下図面について、本発明の一実施の形態を詳述する。

(1) 本実施の形態によるニユース番組制作放送システムの構成

*

図1において、20は全体として本発明を適用したニュース番組制作放送システムを示し、取材により得られた映像音声データをどのように編集するかといった編集内容を規定したリスト(以下、これをEDL(Edit Deci‐sion List)と呼ぶ)をオペレータが作成するためのオフラインEDL作成系22と、編集した各映像音声データの放送時刻を規定したリスト(以下、これをオンエアリストと呼ぶ)やニュース原稿及び当該ニュース原稿の使用順番等をオペレータが作成するためのオンエアリスト作成系23と、オフラインEDL作成系22において作成されたEDLに基づいて編集処理を実行するオンライン編集送出系24と、必要な映像音声データを保管するためのアーカイブ25と、このニュース番組制作放送システム20全体の制御を司るシステム制御部26とから構成され、これらオフラインEDL作成系22、オンエアリスト作成系23、オンライン編集送出系24、アーカイブ25及びシステム制御部26がLAN(Local Area Network)27を介して接続されている。

この場合このニュース番組制作放送システム20には、取材現場から電話回線 又は衛星通信回線等の電送回線を介して転送され、又は取材テープからビデオテープレコーダにより再生された映像音声データD10が複数系統で供給され、これがオンライン編集送出系24のデイリーサーバ30及びオフラインEDL作成系22の入力パツフア装置31に入力される。なお以下の説明においては、各映像音声データD10は非圧縮又は低圧縮(例えばMPEG(Moving Picture Experts Group)2 422プロフアイルアツトメインレベル規格による圧縮)で供給されるものとする。

ディリーサーバ30においては、ディスクアレイ構成の記録再生部と、例えば MPEG2に代表される専用のデータ圧縮伸長部とを有するAVサーバでなり、システム制御部26の制御のもとに、供給される各映像音声データD10のなかから指定された複数系統の映像音声データD10を同時に取り込み、これらをそれぞれフアイル化して記録再生部内の指定されたアドレス位置に格納する。

一万入力バッフア装置31は、システム制御部26の制御のもとに、供給され

Ñ

٠.

る各映像音声データ D 1 0 のなかからディリーサーバ 3 0 と同じ系統の映像音声データ D 1 0 を順次取り込む。そして入力バツフア装置 3 1 は、この取り込んだ映像音声データ D 1 0 が非圧縮又は低圧縮でかつ転送レートが実時間的な第 1 のデータレートであつた場合には当該映像音声データ D 1 0 をそのままエンコーダ 部 3 2 に送出する。

これに対して入力バッフア装置31は、取り込んだ映像音声データD10が低圧縮かつその転送レートが第1のデータレートよりも高速な第2のデータレートであった場合には、当該映像音声データD10を複数チャンネルに時分割すると共に、各チャンネルの映像音声データD10をそれぞれ実時間(第1のデータレート)に伸長し、かくして得られた各チャンネルの映像音声データD11A~D11Nをそれぞれエンコーダ部32に送出する。

エンコーダ部 3 2 は、供給される映像音声データ D 1 0 又は各映像音声データ D 1 1 を順次取り込み、これを J P E G (Joint Photographーic Experts Group)方式等の所定の圧縮方式で 2 [Mbps]程度に高能率圧縮符号化し、得られた高圧縮符号化データ D 1 2 をクリップサーバ 3 3 に送出する。

クリップサーバ33は、デイスクアレイ構成の記録再生部を有し、かつデータ 圧縮伸長部を有さないAVサーバでなり、入力する高圧縮符号化データD12を システム制御部26の制御のもとに順次取り込み、これをフアイル化して記録再 生部内の指定されたアドレス位置に格納する。

そしてこのクリップサーバ33に収録された各フアイルのデータ(高圧縮符号 化データD12)は、当該クリップサーバ33に接続された複数台の各EDL作 成装置34A~34Nをそれぞれ用いて読み出すことができる。

実際上各EDL作成装置34A~34Nは、EDL作成モード時、オペレータにより所望のフアイルの読み出し命令が入力されると、クリップサーバ33及びLAN27を順次介してシステム制御部26にアクセスし、当該システム制御部26を介してクリップサーバ33を制御することにより、当該クリップサーバ3

3 に対応するフアイルの高圧縮符号化データ D 1 2 を順次読み出させる。

またEDL作成装置34A~34Nは、このクリップサーバ33から読み出させた高圧縮符号化データD20を復号し、得られた映像音声データに基づく映像をモニタ表示する。

このときオペレータは、EDL作成装置 3 4 A ~ 3 4 Nを介してクリップサーバ 3 3 を制御し、当該クリップサーバ 3 3 に所望の動作(再生、巻戻し又は早送り等)を実行させることができ、またこのとき当該EDL作成装置 3 4 A ~ 3 4 Nのモニタに表示された映像を目視確認しながらイン点及びアウト点等の編集に必要な各種情報を当該EDL作成装置 3 4 A ~ 3 4 Nに入力するようにしてEDLを作成することができる。

さらにEDL作成装置34A~34Nは、作成されたEDLに基づいてクリップサーバ33から対応する高圧縮符号化データD20を読み出してこれを復号し、得られた映像音声データをEDLに基づいて編集加工し、編集結果をモニタ表示することができ、これにより作成したEDLに基づく編集結果をオペレータ及びディレクタ等が確認することができるようになされている。

EDL作成装置 3 4 A~3 4 Nを用いて作成されたEDLのデータ(以下、これをEDLデータと呼ぶ)は、当該EDL作成装置 3 4 A~3 4 Nからクリップサーバ 3 3 及び L A N 2 7 を順次介してシステム制御部 2 6 に転送され、当該システム制御部 2 6 の制御のもとに外部記憶装置 3 5 にデータベースとして登録される。

一方オンエアリスト作成系 2 3 においては、パーソナルコンピユータ構成のデータベース管理装置 3 6 と、外部記憶装置 3 7 と、データベース管理装置 3 6 とネットワーク 3 8 を介して接続された複数台のパーソナルコンピユータ 3 9 A ~ 3 9 N とから構成されており、これらパーソナルコンピユータ 3 9 A ~ 3 9 N を用いてオンエアリストや、各ニュース番組における各ニュース項目のアナウンサが読む原稿を作成し得るようになされている。

作成されたオンエアリスト及び原稿の各データは、データベース管理装置36

1

の制御のもとに外部記憶装置 3 7 にデータベースとして登録されると共に、オンエアリストのデータ(以下、これをオンエアリストデータと呼ぶ)がLAN2 7 を介してシステム制御部 2 6 に与えられ、これが外部記憶装置 3 5 にデータベースとして登録される。

そしてシステム制御部26は、この外部記憶装置35に登録されたEDLデータ及びオンエアリストデータに基づいてオンライン編集送出系24を制御する。

実際上システム制御部26は、オンライン編集送出系24のデイリーサーバ3 0と接続された複数台の自動編集実行装置でなるEDL実行装置40A~40C の稼働状態を常時監視しており、いずれかのEDL実行装置40A~40Cが先 行する後述の編集処理を終了すると、外部記憶装置35に記憶されたEDLデー タをオンエアリストデータに基づいてオンエアの早いものを優先的に読み出し、 これをLAN27を介してそのEDL実行装置40A~40Cに送出する。

EDL実行装置40A~40Cは、システム制御部26から与えられるEDLデータに基づいてデイリーサーバ30を制御し、当該デイリーサーバ30に格納されている非圧縮又は低圧縮された映像音声データD10のなかから必要な映像音声データD10を順次読み出させる。またEDL実行装置40A~40Cは、この映像音声データD10が低圧縮されている場合にはこれを復号した後、この映像音声データD10を与えられたEDLデータに基づいて指定された状態に編集加工し、得られた映像音声データD13A~D13Cをそれぞれオンエアサーバ41に送出する。

なおデイリーサーバ30にはマニユアル操作の編集装置 42も接続されており、オペレータが当該編集装置 42を用いてデイリーサーバ30に格納された映像音声データ D10を読み出し、編集加工することもできる。そしてこの結果得られた編集された映像音声データ D13Dがオンエアサーバ41に送出される。

オンエアサーバ41は、デイスクアレイ構成の記録再生部を有するAVサーバでなり、入力する映像音声データD13A~D13Dをシステム制御部26の制御のもとに順次取り込み、これをフアイル化して記録再生部内の指定されたアド

レス位置に格納する。

...

オンエアサーバ41に収録された各フアイルデータ(編集された映像音声データD13A~D13D)は、この後外部記憶装置35に格納されたオンエアリストデータに基づいて、LAN27に接続されたパーソナルコンピユータ構成のオンエアターミナル49により放送時刻が管理され、指定された時刻になるとシステム制御部26の制御のもとにオンエアサーバ41から読み出されて図示しない後段のオンエア装置に送出される。

このようにしてこのニュース番組制作放送システム20では、オフラインEDL作成系22において作成されたEDLに基づいてオンライン編集送出系24において非圧縮又は低圧縮された映像音声データD10を用いて編集処理を実行し、得られた映像音声データD13A~D13Dをオンエアリストデータに基づいてオンエア装置に送出し得るようになされ、これにより指定された時刻に指定された状態に編集されたニュース映像及び音声を放送させることができるようになされている。

かかる構成に加え、このニュース番組制作放送システム20の場合、オンライン編集送出系24には、例えばMO(Magneto Optical)チェンジャ等の安価なかつ記憶容量の大きい記録再生部を有するAVサーバでなるニアラインサーバ43が設けられており、システム制御部26の制御のもとに、デイリーサーバ30及びオンエアサーバ41に格納された映像音声データD10、D13A~D13Dをニアラインサーバ43に転送し、これを当該ニアラインサーバ43内に格納することができるようになされている。

またニアラインサーバ43内に格納された映像音声データD10、D13A~ D13Dは、システム制御部26の制御のもとに、デイリーサーバ30に転送し て当該デイリーサーバ30内に格納することができ、これにより高価なデイスク アレイ構成のデイリーサーバ30の記録再生部の記憶容量を増加させることなく 、オンライン編集送出系24の入力段の記憶容量を増加させ得るようになされて いる。

1

さらにニアラインサーバ43は、SCSI(Sma-1 l Computer System Interface)等の所定のインターフェースを介してアーカイブ25内のカートマシン44と接続されており、システム制御部26の制御のもとに、ニアラインサーバ43内の映像音声データD10、D13A~D13Dをアーカイブ25内のカートマシン44に転送し、当該映像音声データD10、D13A~D13Dをこのカートマシン44を介して磁気テープ等の所定の記録媒体に記録することができる。これによりこのニュース番組制作放送システム20では、必要な映像音声データを資料として保管し得るようになされている。

このときアーカイプ 2 5 に設置されたパーソナルコンピュータ構成のデータベース管理装置 4 5 には、システム制御部 2 6 からLAN 2 7 を介してその映像音声データ D 1 0、 D 1 3 A ~ D 1 3 Dの内容に関する各種管理データが供給される。そしてこの各種管理データがデータベース管理装置 4 5 の制御のもとに、外部記憶装置 4 6 に与えられ、データベースとして保存される。

さらにこのときアーカイブ 2 5 のデータベース管理装置 4 5 には、システム制御部 2 6 の制御のもとに、オンエアリスト作成系 2 3 のデータベース管理装置 3 6 からLAN 2 7 を介してその映像音声データに対応する原稿データを転送させることができ、これをデータベース管理装置 4 5 の制御のもとに外部記憶装置 4 6 内のデータベースに登録させることもできる。

またアーカイブ25内に保管された磁気テープ等の記録媒体に記録された映像音声データD10、D13A~D13Dは、カートマシン44により再生してオフラインEDL作成系22の入力バツフア装置31及びオンライン編集送出系24のデイリーサーバ30に転送することができ、これにより保管した映像音声データD10、D13A~D13Dを再び編集に利用することができるようになされている。

なおこのニユース番組制作放送システム20の場合、LAN27にはパーソナルコンピユータ構成のフアイリングターミナル47が接続されており、当該フア

イリングターミナル47を用いて、入力バツフア装置31及びデイリーサーバ30に取り込ませる映像音声データD10の指定や、当該指定した映像音声データD10のファイル名の入力、及びデイリーサーバ30に収録され映像音声データD10の内容確認を行うことができる。

またこのニュース番組制作放送システム20の場合、LAN27にはパーソナルコンピュータ構成のEDLプレビユーターミナル48も接続されており、当該EDLプレビユーターミナル48を用いて外部記憶装置35内に格納されたEDLデータを読み出し、当該EDLデータに基づく編集をいずれかのEDL実行装置40A~40Cに実行させて、その実行結果をそのEDL実行装置40A~40Cに接続された図示しないモニタに表示させ、スピーカから出力させることができる。

さらにこのニュース番組制作放送システム20の場合、オンエアターミナル49を用いてオンエアサーバ41に格納された所望のフアイルデータ(編集された映像音声データD13A~D13D)を読み出し、当該フアイルデータに基づく映像及び音声をオンエアサーバ41に接続された図示しないモニタに表示させ、スピーカから出力させることができ、これによりオペレータが実際に放送される編集されたニュース映像を放送前に事前に確認することができるようになされている。

(2) デイリーサーバの構成

1

この項では、映像音声データを記録するデイリーサーバ30について説明する。デイリーサーバ30はデータ蓄積手段であり、取材現場から所定の通信回線を介して電送されてきた映像音声データや、取材現場から持ち帰つたビデオテープを再生することによつて得られた映像音声データを記録するようになされており、このニュース番組制作放送システム20では、このデイリーサーバ30に記録されている各種映像素材や音声素材を読み出して編集処理することにより放送用のプログラムを生成するようになされている。

ここでディリーサーバ30の構成を説明する前に、当該デイリーサーバ30に

記録される映像音声データについて図2を用いて説明する。まず取材現場におい ては、風景や人物等、ニユース素材となる対象物をカムコーダ50によつて撮影 することにより映像データを生成し、これをカムコーダ50内のビデオテープに 記録する。その際、必要であれば取材人物の音声等も集音し、その結果得られる 音声データも映像データと共にビデオテープに記録する。またこのときカムコー グ 5 0 は、素材に関する情報 (以下、これを素材情報と呼ぶ)として、映像デー タに対して各フレーム毎にタイムコードを付加して記録する。このタイムコード は2種類あり、1つは映像データの垂直同期期間に挿入されて記録されるいわゆ るVITC (Vertical Interval Time Code)と呼 ばれるタイムコードであり、もう1つはビデオテープの長手方向に形成されるタ イムコードトラツクに記録されるLTC(Long Time Code)と呼 ばれるタイムコードである。但し、これらのタイムコードは記録フォーマツトが 異なるだけであり、映像データの同じフレームに対しては同じ値のタイムコード が記録されるようになされている。因みに、このVITCタイムコード及びLT Cタイムコードは収録時の実時間を示しており、以下の説明ではこれをリアルタ イムコードと呼ぶものとする。

またカムコーダ 5 0 は、映像データを記録する際、素材情報として、撮影年月日、カムコーダ機種名、カムコーダシリアル番号(例えばカムコーダ 5 0 に割り当てられた製造番号)等のインデックスデータもビデオテープに自動的に記録するようになされている。またカムコーダ 5 0 は、カメラマンが所定操作を行えば、カメラマン名、ビデオテープに割り当てられたカセット番号、撮影場所等のインデックスデータも素材情報としてビデオテープに記録するようになされている。因みに、これらのインデックスデータは、映像データの垂直同期期間に設定されたユーザ領域に記録されるようになつている。なお、以降の説明では、カムコーダ 5 0 から出力される映像音声データ D 5 0 には、これらのインデックスデータが素材情報として付加されているものとする。

さらにカムコーダ50は、放送用のプログラムに使用できそうな良好素材であ

ることを示すマーク、いわゆるグットショットマークのデータも素材情報として記録し得るようになされており、カメラマンが所定操作を行うと、そのときのフレームにグットショットマークのデータを記録するようになつている。因みに、このグットショットマークのデータも、映像データの垂直同期期間に設定されたユーザ領域に記録されるようになつており、カメラマンが所定操作を行つたときのフレームのユーザ領域に当該グットショットマークのデータが記録される。なお、以降の説明では、カムコーダ 5 0 から出力される映像音声データ D 5 0 には、このグットショットマークのデータも素材情報として付加されているものとする。

このようにしてカムコーダ 5 0 によつて生成された映像音声データ D 5 0 は、ビデオテープから再生され、フイールド編集機 5 1 に入力される。フイールド編集機 5 1 は、取材現場において集めた幾つかの映像音声データ D 5 0 を繋げて 1 つのフアイルにまとめる等、簡単な編集作業を行うための編集機であり、オペレータの操作に応じてカムコーダ 5 0 から供給される幾つかの映像音声データ D 5 0 を 1 つのデータストリームにまとめ、その結果得られる映像音声データ D 5 1 を電送装置 5 2 に出力する。なお、以降の説明では、1 つのデータストリームにまとめられる前の1つ1つの連続した映像音声データ D 5 0 をブロックと呼ぶものとする。

電送装置52は、このようにして取材現場において生成された映像音声データD51を放送局53に電送する装置であり、衛星波による通信回線54、地上波による通信回線55又は電話回線56を介して当該映像音声データD51を放送局53に電送する。因みに、映像音声データD51を電送装置52を介して電送するのではなく、場合によつては映像音声データD51をフィールド編集機51においてビデオテープ57に記録し、このビデオテープ57を放送局53に持ち帰ることによつて映像音声データD51を搬送することも有り得る。このようにして放送局53に届けられた映像音声データD51が上述したようにディリーサーバ30に記録される。

続いて図 1 との対応部分に同一符号を付して示す図 3 を用いて、デイリーサーバ 3 0 の構成を説明する。図 3 において、3 0 は全体としてデイリーサーバを示し、大きく分けてルータ 6 0 と、第 1 及び第 2 の情報検出器 6 1 、 6 2 と、サーバマネージメントシステム(S M S) 6 3 と、サーバストレージ 6 4 とによつて構成される。このデイリーサーバ 3 0 は、実際上、2 つの入力ポート I N 1、 I N 2 及び 2 つの出力ポート O U T 1、 O U T 2 を有しており、上述したような方法により放送局に届けられた映像音声データ D 6 0、 D 6 1 を当該入力ポート I N 1、 I N 2 を介して受け、これを内部のルータ 6 0 に入力するようになされている。

ルータ 6 0 は内部に複数の信号路を有した信号路切換手段であり、当該複数の信号路の中から所望の信号路を選択することにより、例えば入力された映像音声データ D 6 0 を第 1 の情報検出器 6 1 に供給し、映像音声データ D 6 1 を第 2 の情報検出器 6 2 に供給する。

第1の情報検出器61は入力された映像音声データD60から画像インデックス情報を検出すると共に、映像音声データD60に付加されているリアルタイムコードと記録に際して管理上当該映像音声データD60に新たに割り当てたタイムコード(以下、これをサーバ収録タイムコードと呼ぶ)との対応表を作成し、その検出した画像インデックス情報と作成したタイムコードの対応表をファイル情報D62としてサーバマネージメントシステム63に出力する。また第1の情報検出器61は、記録動作のために、入力された映像音声データD60を映像音声データD64としてサーバストレージ64に送出すると共に、新たに割り当てたサーバ収録タイムコードD66をサーバストレージ64に送出する。

同様に、第2の情報検出器62は入力された映像音声データD61から画像インデックス情報を検出すると共に、映像音声データD61に付加されているリアルタイムコードと記録に際して管理上当該映像音声データD61に新たに割り当てたサーバ収録タイムコードとの対応表を作成し、その検出した画像インデックス情報と作成したタイムコードの対応表をフアイル情報D63としてサーバマネ

ージメントシステム 6 3 に出力する。また第 2 の情報検出器 6 1 は、記録動作のために、入力された映像音声データ D 6 1 を映像音声データ D 6 5 としてサーバストレージ 6 4 に送出すると共に、新たに割り当てたサーバ収録タイムコード D 6 7をサーバストレージ 6 4 に送出する。

因みに、ここで言う新たにタイムコードを割り当てるというのは、カムコーダで収録したときに付加したリアルタイムコードで映像音声データの各フレームを管理するのではなく、新たに割り当てたサーバ収録タイムコードで映像音声データの各フレームを管理するということであり、カムコーダで収録したときに付加したリアルタイムコードをサーバ収録タイムコードに書き換えるということではない。

また上述したように映像音声データ D 6 0 、 D 6 1 はそれぞれ関連のある幾つかの映像音声データブロックを1 つに繋げたデータストリームからなつており、このデイリーサーバ 3 0 においては、このように幾つかの映像音声データブロックが連なつた映像音声データ D 6 0 、 D 6 1 をそれぞれファイルとして記録するので、新たに割り当てられるサーバ収録タイムコードとしては、ファイル先頭であることを示すスタートタイムコード(STC)と、ファイル先頭からの相対的位置を示すファイルタイムコード(FTC)からなつている。このようなサーバ収録タイムコードを新たに割り当てることにより、このデイリーサーバ 3 0 においては、同時刻に収録された映像音声データを1 つのファイルにまとめて記録するような場合でも、当該ファイル内でタイムコードが重複することを回避し得、タイムコードによる映像音声データの管理ができる。

サーバストレージ 6 4 は例えばアレイ状に連結された複数のハードデイスクからなる記録媒体を内部に有した記録再生部であり、新たに割り当てられたサーバ収録タイムコード D 6 6、 D 6 7を用いて映像音声データ D 6 4、 D 6 5を管理しながら当該映像音声データ D 6 4、 D 6 5を記憶媒体の所望領域に記録して行く。すなわちサーバストレージ 6 4 は、映像音声データ D 6 4 を記録する領域のアドレスと、その記録アドレスの領域に書き込まれる映像音声データ D 6 4 のタ

1 5

3/

イムコード (ここでは新たに割り当てたサーバ収録タイムコード D 6 6) とを対応付けて把握しており、その対応関係に従って映像音声データ D 6 4 を記憶媒体に記録する。これにより再生時には、新たに割り当てたサーバ収録タイムコードを指示すれば、その対応関係を参照して記録アドレスを調べ、指示された映像音声データ D 6 4 を再生することができる。

同様に、サーバストレージ64は、映像音声データD65を記録する領域のアドレスと、その記録アドレスの領域に書き込まれる映像音声データD65のタイムコード(ここでは新たに割り当てたサーバ収録タイムコードD67)とを対応付けて把握しており、その対応関係に従つて映像音声データD65を記憶媒体に記録する。これにより再生時には、新たに割り当てたサーバ収録タイムコードを指示すれば、その対応関係を参照して記録アドレスを調べ、指示された映像音声データD65を再生することができる。なお、サーバストレージ64から再生された映像音声データD65を再生することができる。なお、サーバストレージ64から再生された映像音声データD64、D65を記録する際に所定作の編集装置42に送出される。またサーバストレージ64はデータ圧縮伸長部を含んでおり、必要であれば映像音声データD64、D65を記録する際に所定の圧縮処理を施し、再生時にはそれを伸長するようにもなされている。

サーバマネージメントシステム 6 3 は、このディリーサーバ 3 0 の全体動作を制御する制御手段であり、制御信号 S 7 0 を出力してルーク 6 0 、第 1 及び第 2 の情報検出器 6 1 、6 2 、並びにサーバストレージ 6 4 の動作を制御する。例えばルータ 6 0 に対しては選択する信号路を指示し、第 1 及び第 2 の情報検出器 6 1 、6 2 に対しては画像インデックス情報の検出及びタイムコードの対応表作成を指示し、またサーバストレージ 6 4 に対しては映像音声データ D 6 4 、 D 6 5 の記録や再生を指示する。またサーバマネージメントシステム 6 3 は、第 1 及び第 2 の情報検出器 6 1 、6 2 から受けた画像インデックス情報及びタイムコードの対応表からなるファイル情報 D 6 2 、 D 6 3 をシステム制御部 2 6 に転送し、これによつて当該ファイル情報 D 6 2 、 D 6 3 をシステム制

御部 2 6 に接続された外部記憶装置 3 5 にデータベースとして記憶し得るようになされている。

ここで上述した第1及び第2の情報検出器61、62について具体的に説明する。但し、第1及び第2の情報検出器61、62はいずれも同一の構成を有しているので、ここでは第1の情報検出器61についてのみ説明する。まず第1の情報検出器61は、入力バツフア61A、読出クロツク発生器61B、タイムコードレジスタ61C、CPU(中央処理ユニント)61D、タイムコード管理テーブル格納部61E及び画像インデックス格納部61Fによつて構成されており、供給された映像音声データD60を入力バツフア61Aと読出クロック発生器61Bに入力するようになされている。

入力バッフア 6 1 A は例えばメモリからなり、供給される映像音声データ D 6 0 を順次内部のメモリ領域に格納して行く。そして入力バッフア 6 1 A は、後述するように C P U 6 1 D で新たに割り当てたサーバ収録タイムコード D 6 6 に同期して、その映像音声データ D 6 0 を読出し、これを映像音声データ D 6 4 としてサーバストレージ 6 4 に出力する。一方、読出クロック発生器 6 1 B は、供給される映像音声データ D 6 0 を基に当該映像音声データ D 6 0 のフレームタイミングを示すクロック信号 S 7 1 を発生し、これをタイムコードレジスタ 6 1 C と C P U 6 1 D に出力する。

CPU61Dは、この情報検出器61の全体動作を制御する制御回路である。このCPU61Dは、入力パツフア61Aをアクセスすることにより当該入力パツフア61Aに格納されている映像音声データD60から順次素材情報D72を読み出す。この場合、読み出す素材情報D72としては、映像データの垂直同期期間に挿入されているVITCタイムコードと、同じく映像データの垂直同期期間にあるユーザ領域に格納されている撮影年月日や機種名、或いはカセツト番号や撮影場所等のインデックスデータ、さらにはグットショットマークのデーダである。

CPU61Dは、入力バッフア61Aから読み出したデータのうちユーザ領域

に格納されていたデータ(すなわち上述した撮影年月日や機種名等のインデックスデータとグットショットマークのデータ)を画像インデックス情報D73として画像インデックス格納部61Fに格納する。その際、CPU61Dは、映像音声データD60のブロック毎にそれぞれのデータを整理して画像インデックスのテーブルを作成し、これを画像インデックス情報D73として画像インデックス格納部61Fに格納する。

またCPU61Dは、入力バツフア61Aからのデータ読出により得た映像音声データD60の先頭フレームに付加されているVITCタイムコードを、プロツク先頭を示すVITCタイムコードとしてタイムコードレジスタ61Cに格納すると共に、内部のタイムコードカウンタに設定する。そしてCPU61Dは、読出クロツク発生器61Bからのクロツク信号S71に基づいてタイムコードカウンタの値を順にインクリメント(すなわちクロツク信号S71に同期して1つずつタイムコードの値を増加する)し、そのインクリメントしたタイムコードの値と入力バツフア61Aから読出した映像音声データD60のVITCタイムコードの値とを順次比較することにより映像音声データD60を構成する最初の映像音声データブロツクの末尾を検出し、当該プロツク末尾を示すVITCタイムコードを検出する。最初の映像音声データブロツクの先頭を示すVITCタイムコードとプロツク末尾を示すVITCタイムコードとプロツク末尾を示すVITCタイムコードを検出する。

続いてCPU61Dは、映像音声データD60の次のプロツクの先頭フレームに付加されているVITCタイムコードを入力バツフア61Aから得、これをタイムコードレジスタ61Cに格納すると共に、内部のタイムコードカウンタに設定する。そして同様の比較処理により次の映像音声データブロツクの末尾を示すVITCタイムコードを得る。以下、これを順に繰り返して行くことにより、映像音声データD60を構成する各映像音声データプロックの先頭と末尾のVITCタイムコードを検出する。

またCPU61Dは、このブロツク先頭とブロツク末尾のVITCタイムコー

ドの検出処理に並行して、映像音声データD60に対するサーバ収録タイムコー ドの割り当て処理を行う。具体的には、まず始めにCPU61Dは、内部に有す るSTC用のタイムコードカウンタの値を所定値に設定し、FTC用のタイムコ ードカウンタの値をリセツトして「00:00:00:00」に設定する。因み に、STC用のタイムコードカウンタに設定する所定値としては記録開始時刻が 分かるような値であれば任意の値で良く、例えば放送局内に用意された基準タイ ムコードの値が使用される。そしてCPU61Dは、読出クロック発生器61B から供給されるクロツク信号S71に基づいてFTC用のタイムコードカウンタ の値を順にインクリメントして行き、当該FTC用のタイムコードカウンタが示 すFTC値と、STC用のタイムコードカウンタが示すSTC値を映像音声デー **夕D60の各フレームに順に割り当てて行く。すなわち入力パツフア61Aに入** 力された映像音声データD60のうち最初のフレームに対してはSTC値として 初期設定された所定値を、FTC値としては「00:00:00:00」を割り 当て、次のフレームに対しては同じSTC値と「00:00:00:01」から なるFTC値を割り当てて行く。これによりCPU61Dは、同一フアイルとし て記録する映像音声データD60に対してフアイル内で連続する新たなサーバ収 録タイムコードを割り当てて行く。因みに、CPU61Dは、この新たに割り当 てたサーバ収録タイムコードをタイムコードD66としてサーバストレージ64 に送出する。

CPU61Dは、このようにして検出した各プロックの先頭及び末尾のVIT Cタイムコードを使用して、新たに割り当てたサーバ収録タイムコード(STC 及びFTC)と映像音声データD60に既に付加されているVITCタイムコードとの対応関係をプロック毎に整理し、これによつて新たに割り当てたサーバ収録タイムコードと既に付加されているVITCタイムコードとの対応表を作成し、これをタイムコード対応表情報D74としてタイムコード管理テーブル格納部61Eに格納する。

タイムコード管理テーブル格納部61Eは例えばメモリからなり、CPU61

①の処理によつて格納されたタイムコード対応表情報 D 7 4 を上述したようにファイル情報 D 6 2 としてサーバマネージメントシステム 6 3 に出力する。同様に、画像インデックス格納部 6 1 F は例えばメモリからなり、 C P U 6 1 D の処理によつて格納された画像インデックス情報 D 7 3 をフアイル情報 D 6 2 としてサーバマネージメントシステム 6 3 に出力する。これにより画像インデックス情報やタイムコード対応表からなるフアイル情報 D 6 2 をサーバマネージメントシステム 6 3 を介してシステム制御部 2 6 に転送し得、このニユース番組制作放送システム 2 0 の各装置において当該フアイル情報 D 6 2 を共通に参照し得る。

また各プロックの映像音声データには、素材情報として撮影年月日、カムコーダ機種名、カムコーダシリアル番号、カセット番号、撮影場所等のインデックスデータが付加されていると共に、グットショットマークのデータが付加されているものとする。なお、図4においては矢印70A~70Hがグットショットマークが付加されているフレーム位置を示す。また映像音声データD60の先頭に付加されているスタートオブメデイア(SOM)は複数のプロックからなるデータ

ストリームの先頭を示す情報であり、映像音声データD60の末尾に付加されているエンドオブメディア(EOM)は複数のブロックからなるデータストリームの末尾を示す情報である。

このような映像音声データD60が入力バッフア61Aに入力されると、CPU61Dは当該映像音声データD60から順に素材情報を抽出し、インデックスデータ及びグットショットマークのデータを画像インデックス情報D73として画像インデックス格納部61Fに格納する。その際、CPU61Dは、各ブロック毎にそれぞれのデータを整理して例えば図5(A)又は図5(B)に示すようなテーブルを作成し、これを画像インデックス格納部61Fに格納する。因みに、図5(A)に示すテーブルは、撮影年月日、機種名、シリアル番号、カセット番号及び撮影場所をブロック毎に整理したインデックステーブルであり、図5(B)に示すテーブルは、グットショントマークが付加されたフレームをVITCタイムコードで示し、これをブロック順に整理したグットショットマークテーブルである。

またCPU61Dは、このような映像音声データD60が入力バッフア61Aに入力されると、当該映像音声データD60からVITCタイムコードを順に抽出して、各ブロックの先頭及び末尾のVITCタイムコードを検出する。またCPU61Dは、映像音声データD60に対して新たなサーバ収録タイムコードとしてファイルの先頭位置を示すSTCとファイル先頭からの相対的位置を示すFTCを各フレームに順に割り当てる。例えば図4に示すように、STCとして「00:00:00:00:00:00」なるタイムコードを割り当て、FTCとして「00:00:00:00」から始まる連続したタイムコードをそれぞれのフレームに順に割り当てる。 そしてCPU61Dは、検出した各プロックの先頭及び末尾のVITCタイムコードを使用して、図6に示すように、新たに割り当てたサーバ収録タイムコード(STC、FTC)と既に映像音声データD60に付加されているVITCタイムコードとの対応関係を示すタイムコード管理テーブルを作成し、これをタイムコード対応表情報D74としてタイムコード管理テーブル格

納部61Eに格納する。この図6に示すように、タイムコード管理テーブルはブロック毎に整理されており、ブロックの先頭に割り当てたSTCとFTC、ブロックの先頭から末尾までの長さを示すデュレーション(Dur)、並びにブロックの先頭に付加されているVITCタイムコード(S一VITC)とブロックの末尾に付加されているVITCタイムコード(E一VITC)によつて表されている。このようなタイムコード管理テーブルを作成することにより、編集時、映像音声データD60に実際に付加されているVITCタイムコードでフレーム位置を指定しても、このタイムコード管理テーブルを参照すれば、デイリーサーバ30において記録管理のために新たに割り当てたサーバ収録タイムコードを特定し得、VITCタイムコードで指定したフレーム位置の映像音声データD60をディリーサーバ30から再生することが可能となる。

ここで画像インデックス情報の検出手順とタイムコード管理テーブルの作成手順を図7及び図8に示すフローチャートを用いて説明する。まずステップSP1から入つたステップSP2において、システム制御部26から映像音声データD60の収録指示を受け、サーバマネージメントシステム63がデイリーサーバ30内の各部に対して収録開始を指示する。次のステップSP3においては、ルータ60によって信号路が設定され、記録対象の映像音声データD60が情報検出器61の入力パッフア61Aに順に入力される。

次のステップSP4においては、情報検出器61のCPU61Dが映像音声データD60に対して新たなタイムコード割り当て処理を行う。すなわちCPU61Dは、入力バツフア61Aから映像音声データD60の先頭フレームに付加されているVITCタイムコードを読み取り、その値をタイムコードレジスタ61Cに初期設定すると共に、CPU61D内部のタイムコードカウンタにもその値を初期設定する。またCPU61Dは、当該CPU61D内部のSTC用のタイムコードカウンタに収録開始時刻を示すような所定値を設定し、FTC用のタイムコードカウンタをリセットする。

次のステップSP5においては、CPU61Dはタイムコード管理テーブル格

納部61Eに対してタイムコードレジスタ61Cに初期設定したVITCタイムコードの値及びSTC、FTCの値を格納し、タイムコード管理テーブルの作成を開始する。次のステップSP6では、CPU61Dは入力バッフア61Aから例えば撮影年月日や機種名等のインデックスデータと、グットショットマークのデータを読み取り、これを画像インデックス情報D73として画像インデックス格納部61Fに書き込む。因みに、その際には、上述したようにそれぞれのデータをプロック毎に整理してインデックステーブルやグットショットマークテーブルを作成し、これを画像インデックス格納部61Fに格納する。

次のステップSP7においては、CPU61Dは、読出クロック発生器61Bで生成したフレームタイミングを示すクロック信号S71に基づいて当該CPU61D内部のタイムコードカウンタとFTC用のタイムコードカウンタの値をインクリメントして行く。次のステップSP8においては、CPU61Dは、クロック信号S71に基づいて入力バッフア61Aから読み出したVITCタイムコードの値とタイムコードカウンタの値とを比較し、その値が異なる場合には、タイムコードの不連続点であるとして(すなわち映像音声データのブロックが切り換わつたとして)、タイムコードカウンタの値よりも1つ前の値をブロック末尾のVITCタイムコードとしてタイムコード管理テーブルを作成する。またCPU61Dは、入力バッフア61Aから読み出したVITCタイムコードを次の映像音声データブロックの先頭タイムコードとして新たにタイムコードレジスタ61Cに格納する。

次のステップSP9においては、CPU61Dは、タイムコード管理テーブル格納部61F内に新たなブロック番号を発生し、タイムコードレジスタ61Cに書き込んだVITCタイムコードの値及びSTC、FTCの値を当該タイムコード管理テーブル格納部61Fに格納し、次のブロックに関するタイムコード管理テーブルの作成を開始する。次のステップSP10では、CPU61Dは収録終了か否か判定し、収録終了でなければステップSP6に戻つて処理を繰り返し、

収録終了であれば次のステップSP11に移る。これによりCPU61Dは、映像音声データD60のブロック毎に画像インデックス情報とタイムコードの対応関係を整理しながら画像インデックスのテーブルとタイムコード管理テーブルを作成する。

次のステップSP11においては、画像インデックス格納部61F及びタイムコード管理テーブル格納部61Eは、画像インデックスのテーブルとタイムコード管理テーブルをフアイル情報D62としてサーバマネージメントシステム63に転送し、これによりサーバマネージメントシステム63からシステム制御部26にフアイル情報D62を転送する。この処理が終わると次のステップSP12に移つて処理を終了する。かくしてこのような処理により、図5に示した画像インデックスのテーブルや図6に示したタイムコード管理テーブルがシステム制御部26に転送され、当該システム制御部26に接続された外部記憶装置35に記憶される。これによりこのニュース番組制作放送システム20では、編集時等、これらのテーブル情報を制御情報として参照することができる。

(3)編集装置

次にこの項では、マニユアル操作によつて編集処理を行う編集装置42について説明する。編集装置42では、デイリーサーバ30をアクセスして所望の映像素材や音声素材を読み出し、これを編集処理することにより放送用のプログラムを作成することができる。この編集装置42は表示手段としてのモニタ(図示せず)を有しており、当該モニタに表示されるグラフイカル・ユーザ・インターフエイス(以下、これをGUIと呼ぶ)を操作して編集処理を行うようになされている。またこの編集装置42では、プログラムに使用する映像素材をデイリーサーバ30から読み出して表示し得るようになされており、当該映像素材を確認しながら編集作業を行うことができるようになつている。

ここでこの編集装置 4 2 のモニタに表示される表示画面を図 9 に示す。この図 9 に示すように、編集装置 4 2 の表示画面は大きく分けてビュウアウインドウ 8 0 とログウインドウ 8 1 とプログラムウインドウ 8 2 とコマンドエリア 8 3 とに

よつて構成される。ビユウアウインドウ80は素材の映像を表示すると共に、イン点やアウト点を指定して素材から所望部分を切り取つてイベントを生成するためのエリアであり、素材表示エリア80A、フアイル名表示エリア80B、タイムコード表示エリア80C、イン点画像表示エリア80D、イン点ボタン80E、アウト点画像表示エリア80F、アウト点ボタン80G、エントリボタン80H及びコマンドボタンエリア80Iによつて構成される。

このようなビユウアウインドウ80においては、コマンドボタンエリア80Lの再生ボタンをマウスでクリツクすると、フアイル名表示エリア80Bに表示されているファイルの素材映像が素材表示エリア80Aに表示される。そのときタイムコード表示エリア80Cをクリックして所望のリアルタイムコード(この場合、素材に実際に付加されているVITCタイムコード)を入力すると、その指定されたリアルタイムコードのフレーム映像信号を読み出してその映像を素材表示エリア80Aに表示することができる。この場合、編集装置42としては、上述したようにシステム制御部26の外部記憶装置35に記憶されたタイムコード管理テーブルを参照し、これによつてリアルタイムコードで指定されたフレームのサーバ収録タイムコード(STC、FTC)を調べ、当該サーバ収録タイムコードを使用してデイリーサーバ30をアクセスして指定されたフレーム映像信号を呼び出すようになされている。

またその際、指定したリアルタイムコードのフレームが同一フアイル内に複数存在した場合には、同様にタイムコード管理テーブルを参照して該当するフレームのサーバ収録タイムコードを調べ、それぞれのフレーム映像信号をデイリーサーバ30から読み出す。そして図9に示すように、表示画面上に同一タイムコード表示エリア90をオープンし、当該表示エリア90内に読み出したそれぞれのフレーム映像信号90A~90Dを縮小表示する(以下、このフレーム映像信号の縮小表示をそれぞれスタンプピクチャと呼ぶ)。これによりオペレータは指定したリアルタイムコードのフレームがフアイル内に複数存在することを知り得る。この状態で所望のスタンプピクチャ90A~90Dをクリックして指定すると

、指定されたスタンプピクチャのフレーム映像信号が素材表示エリア 8 0 A に表示される。このようにして同一フアイル内に同じリアルタイムコードのフレームが存在する場合でも、オペレータは簡易な操作で見たい素材を素材表示エリア 8 0 A に表示させることができる。

次にログウインドウ81はビユウアウインドウ80のイン点ボタン80Eとアウト点ボタン80Gをクリツクすることによりイン点とアウト点を指定し、エントリボタン80日をクリツクして切り取つたイベントを格納しておくためのエリアである。このログウインドウ81においては、切り取つたイベントを示すため、当該イベントのイン点又はアウト点のクリツプ画像81A~81Gが表示される。またこのログウインドウ81内に設けられたコマンドボタンエリア81Hのうち所定のコマンドボタンをクリツク操作すると、現在アクセスしているフアイル内においてグツトショットマークが付加されたフレームのスタンプピクチヤをクリツプ画像81A~81G等と同様に並べて表示するようになされている。この場合、編集装置42としては、上述したようにシステム制御部26の外部記憶装置35に記憶されたグットショットマークテーブルを参照し、これによつてグットショットマークが付加されたフレームのサーバ収録タイムコード(STC、FTC)を調べ、当該サーバ収録タイムコードを使用してデイリーサーバ30をアクセスしてグットショットマークが付加されたフレーム映像信号を読み出してスタンプピクチャを表示するようになされている。

因みに、グットショットマークが付加されたフレームのスタンプピクチャを表示するときには、当該スタンプピクチャと共にそのフレームのリアルタイムコードを表示するようになつている。これによりグットショットマークが付加されているフレームの内容を確認することができると共に、そのフレームのリアルタイムコードを知つてその映像を素材表示エリア80Aに表示することができ、グットショットマークを目安とした編集を行うことができる。

次にプログラムウインドウ82は、ログウインドウ81に収められているイベントから所望のイベントを取り出してこれを所望の順番に並び換えたり、或いは

所望のイベントに対して特殊効果処理の指示を与えたりすることにより、放送用のプログラムを指定するためのエリアである。なお、このプログラムウインドウ82は仮想的な空間であり、このエリア内にイベントを並べただけでは実際の編集処理は行われず、コマンドエリア83の所定コマンドボタンをクリックして編集処理実行の命令を入力したときに始めて編集処理が実行される。

コマンドエリア83は編集処理に係わる各種コマンドが配置されたエリアである。この編集装置42では、このコマンドエリア83に用意された各種コマンドボタンをマウスでクリツクすることにより各種編集処理のコマンドを入力することができる。なお、各ウインドウ80、81及び82内で行われる専用処理に関するコマンドについては、それぞれのウインドウ80、81及び82内に設けられたコマンドボタンエリア80Ⅰ、80H、82Aに用意されている。

ここで上述したように同一タイムコード表示エリア90をオープンして同じリアルタイムコードのスタンプピクチヤを表示するときの処理手順を、図10に示すフローチャートを用いて説明する。まずこの場合には、ステップSP20から入つたステップSP21において、オペレータによりアクセスしたいリアルタイムコードが設定されると、編集装置42は次のステップSP22に移る。ステップSP22では、編集装置42は指定されたリアルタイムコードがアクセス対象のフアイル内に複数存在するか否か判断する。そして編集装置42は、指定されたリアルタイムコードが同一ファイル内に複数存在する場合には、デイリーサーバ30をアクセスして指定されたリアルタイムコードのスタンプピクチャを全て得ると共に、同一タイムコード表示エリア90をオープンしてそれらのスタンプピクチャを表示する。

次のステップSP23において、オペレータによりアクセスしたいシーンのスタンプピクチャがクリックされると、編集装置42は次のステップSP24に移る。ステップSP24では、クリックによつて指定されたスタンプピクチャの映像をディリーサーバ30から読み出し、これをビユウアウインドウ80内の素材表示エリア80Aに表示する。そして編集装置42は、次のステップSP25に

移って同一タイムコード表示エリア90をクローズし、続くステップSP26に 移って処理を終了する。このような処理手順によって同じリアルタイムコードの スタンプピクチャを表示することにより、オペレータは見たい素材を容易に指定 し得、編集作業を効率的に行うことができる。

(4)動作及び効果

以上の構成において、このニュース番組制作放送システム20では、取材現場での撮影によって得た映像音声データをデイリーサーバ30に記録しておき、当該デイリーサーバ30に格納されている各種映像素材及び音声素材を使用して編集処理を行うことにより放送用のプログラムを作成する。ところでデイリーサーバ30においては、映像音声データを記録する際、例えば同一取材現場で収録した複数の映像音声データを記録する。その際、デイリーサーバ30は、それら複数の映像音声データをタイムコードによつて管理し得るようにするため当該映像音声データに対して新たなサーバ収録タイムコード(STC、FTC)を割り当てて記録する。ところがこのように新たなサーバ収録タイムコードを割り当てて記録する。ところがこのように新たなサーバ収録タイムコードを割り当てて記録するようにすると、カムコーダで収録されたときに付加された収録時の実時間を示すリアルタイムコードで素材を読み出すことができなくなる。

そこでこのデイリーサーバ30では、カムコーダで収録したときに付加されたリアルタイムコード(ここではVITCタイムコード)を映像音声データD60(又はD61)から検出し、当該リアルタイムコードと新たに割り当てたサーバ収録タイムコード(STC、FTC)との対応関係を示すタイムコード管理テーブルを作成し、これを転送してシステム制御26の外部記憶装置35に記憶する。このようなタイムコード管理テーブルを外部記憶装置35に格納しておくと、編集装置42ではそのタイムコード管理テーブルを参照してリアルタイムコードと新たに割り当てたサーバ収録タイムコードとの対応関係を知ることができる。従つて編集装置42では、オペレータからリアルタイムコードで素材指定がなされた場合でも、タイムコード管理テーブルによつてサーバ収録タイムコードを調

べ、リアルタイムコードで指定された素材をデイリーサーバ30から容易に読み出すことができる。このようにしてこのニュース番組制作放送システム20では、ディリーサーバ30に記録するときに割り当てたサーバ収録タイムコードとカムコーダによつて収録したときに付加されたリアルタイムコードとの対応関係を示すテーブルを作成し、これを共通にアクセス可能な外部記憶装置35に記憶するようにしたことにより、リアルタイムコードによる指定でデイリーサーバ30から素材を読み出すことができ、編集時の使い勝手を向上し得る。

またリアルタイムコードで素材を指定したとき、アクセス対象のフアイル内に同一タイムコードが存在する場合、その同一タイムコードのスタンプピクチヤをそれぞれ編集装置 4 2 の画面に表示するようにしたことにより、同一タイムコードが複数存在する場合でも、オペレータはアクセスしたい素材を容易に指定し得、編集作業を効率的に行うことができる。

さらにカムコーダで収録したときに付加されたグットショットマークのデータを映像音声データD60(又はD61)から検出し、当該グットショットマークが付加されたフレームのリアルタイムコードを示すグットショットマークテーブルを作成し、これをシステム制御部26の外部記憶装置35に記憶するようにしたことにより、編集時、当該グットショッマークテーブルを参照してグットショットマークが付加されたフレームのスタンプピクチヤを編集装置42の画面に表示することができ、これによつて撮影時に付加したグットショットマークを目安とした編集作業を行うことができ、編集時の使い勝手を向上し得る。

さらに撮影時に付加した撮影年月日、カムコーダ機種名、カムコーダシリアル番号、カセット番号、撮影場所等のインデックスデータを映像音声データD60 (又はD61) から検出し、これをインデックステーブルとしてシステム制御部26の外部記憶装置35に記憶するようにしたことにより、従来のようにインデックスデータをオペレータが入力しなくても良くなり、オペレータの手間を削減し得る。

このようにしてこのニュース番組制作放送システム20では、映像音声データ

D60(又はD61)を記録するとき、リアルタイムコード、グツトショットマークのデータ及びインデックスデータ等、素材に付加された素材情報を当該映像音声データD60(又はD61)から検出し、その検出結果に基づいて、タイムコード管理テーブル、グットショットマークテーブル及びインデックステーブル等の所定の制御情報を生成し、これを各装置からアクセス可能な外部記憶装置35に記憶するようにしたことにより、オペレータが入力しなくても素材に関する制御情報を容易に設定し得ると共に、編集時、当該制御情報に基づいた編集処理を行うことができ、かくして編集時の使い勝手を向上し得る。

以上の構成によれば、素材に付加された素材情報を映像音声データ D 6 0 (又は D 6 1) から検出し、その検出結果に基づいて所定の制御情報を生成してこれを外部記憶装置 3 5 に記憶するようにしたことにより、素材に関する制御情報を容易に設定し得ると共に、当該制御情報に基づいた編集処理を行うことができ、かくして編集時の使い勝手を向上し得る。

(5) 他の実施の形態

なお上述の実施の形態においては、デイリーサーバ30において映像音声データ D 6 0 (又は D 6 1) からリアルタイムコードやグットショットマークのデータ、或いはインデックスデータ等、素材情報を検出し、これらのデータからテーブルを作成してこれを外部記憶装置35に記憶するようにした場合について述べたが、本発明はこれに限らず、クリップサーバ33において高圧縮符号化データ D 1 2 から素材情報を検出し、当該素材情報を基に同じような各種テーブルを作成してこれを外部記憶装置35に制御情報として記憶するようにしても良い。このようにすればEDL作成装置34A~34Nにおいて、制御情報を参照することによりリアルタイムコードによる素材指定ができると共に、同一リアルタイムコードが付加されたフレームのスタンプピクチヤを表示し得、EDL作成時の使い勝手を向上し得る。

また上述の実施の形態においては、タイムコード対応表情報D74や画像インデックス情報D73からなるフアイル情報D62(又はD63)をサーバマネー

ジメントシステム 6 3 を介してシステム制御部 2 6 に転送し、当該システム制御部 2 6 に接続された外部記憶装置 3 5 に記憶した場合について述べたが、本発明はこれに限らず、図11に示すように、情報検出器 6 1 (又は 6 2) 内に画像インデックス情報 D 7 3 とタイムコード対応表情報 D 7 4 を受けるバッフア 6 1 Gを設け、当該バッフア 6 1 Gを介して画像インデックス情報 D 7 3 やタイムコード対応表情報 D 7 4 からなるフアイル情報 D 6 2 (又は D 6 3) をシステム制御部 2 6 に転送するようにしても良い。このようにすれば、サーバマネージメントシステム 6 3 の処理負荷を軽減し得る。

また上述の実施の形態においては、映像音声データとして映像と音声を同時に扱った場合について述べたが、本発明はこれに限らず、映像と音声、いずれか一方だけでも良い。

さらに上述の実施の形態においては、デイリーサーバ30に記憶されている各種映像素材や音声素材を編集処理することにより放送用のプログラムを生成するニュース番組制作放送システム20に本発明を適用した場合について述べたが、本発明はこれに限らず、素材としての映像信号を所定の記録再生手段によつて記録し、当該記録再生手段に記録されている映像信号を読み出して所望の編集処理を施すような映像信号処理装置であれば本発明を広く適用することができる。要は、このような映像信号処理装置において、記録再生手段によつて映像信号を記録する際、当該映像信号から素材情報を検出し、その検出結果に基づいて所定の制御情報を生成する検出手段と、その制御情報を記憶する記憶手段とを設けるようにすれば、上述の場合と同様の効果を得ることができる。

産業上の利用可能性

本発明による映像信号処理装置は、ニュース番組制作システムに利用できるもので、取材現場で収録した素材情報としての映像信号を、放送局のサーバ装置に ダウンロードすることにより、当該サーバ装置の記録再生手段に記録する際に、 当該映像信号に付加されている素材情報を検出して所定の制御情報を生成し、こ

の生成した制御情報を映像信号について記録する。

請求の範囲・

1. 素材としての映像信号を所定の記録再生手段によつて記録し、当該記録再生 手段に記録されている映像信号を読み出して所望の編集処理を施す映像信号処理 装置において、

上記映像信号を上記記録再生手段によつて記録する際、上記映像信号に付加されている素材情報を検出し、当該素材情報に基づいて所定の制御情報を生成する 検出手段と、

上記検出手段によって生成した上記制御情報を記憶する記憶手段と を具えることを特徴とする映像信号処理装置。

2. 上記検出手段は、

上記素材情報として撮影時に上記映像信号に付加されたタイムコードを検出し、当該検出したタイムコードと、上記映像信号を上記記録再生手段によつて記録する際に管理上新たに割り当てた収録タイムコードとの対応表を上記制御情報として生成する

ことを特徴とする請求の範囲第1項に記載の映像信号処理装置。

3. 撮影時に付加された上記タイムコードが指定されると、上記制御情報を参照 し、指定されたタイムコードのフレームの映像信号を上記記録再生手段から読み 出して表示する表示手段

を具えることを特徴とする請求の範囲第2項に記載の映像信号処理装置。

4. 上記表示手段は、

指定された上記タイムコードのフレームが上記記録再生手段内に複数存在する場合、それぞれのフレームの映像信号を上記記録再生手段から読み出して縮小表示し、当該複数の縮小表示の中から指定されたフレームの映像信号を表示することを特徴とする請求の範囲第3項に記載の映像信号処理装置。

5. 上記検出手段は、

上記素材情報として、撮影時に上記映像信号に付加された良好素材を示すマー

「クを検出し、当該マークが付加されているフレームのタイムコードを示す上記制 御情報を生成する

ことを特徴とする請求の範囲第1項に記載の映像信号処理装置。

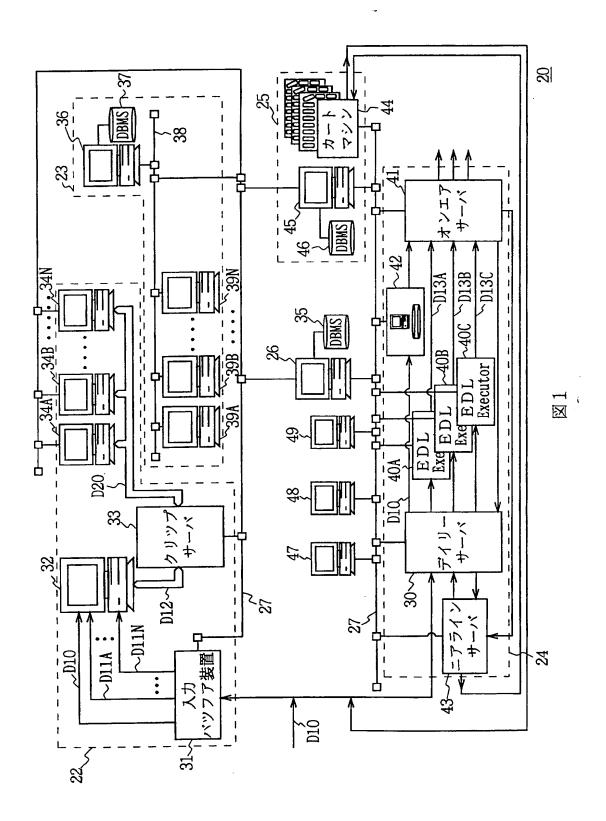
6. 上記制御情報を参照し、上記マークが付加されているフレームの映像信号を 上記記録再生手段から読み出して表示する表示手段

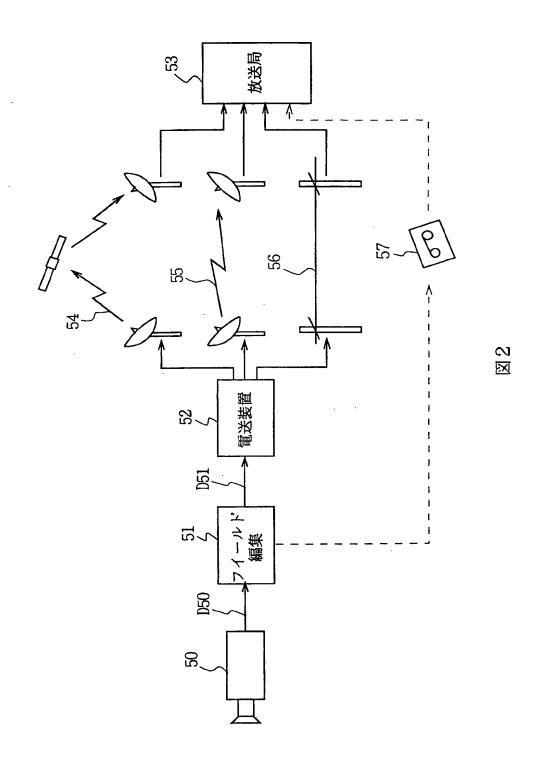
を具えることを特徴とする請求の範囲第5項に記載の映像信号処理装置。

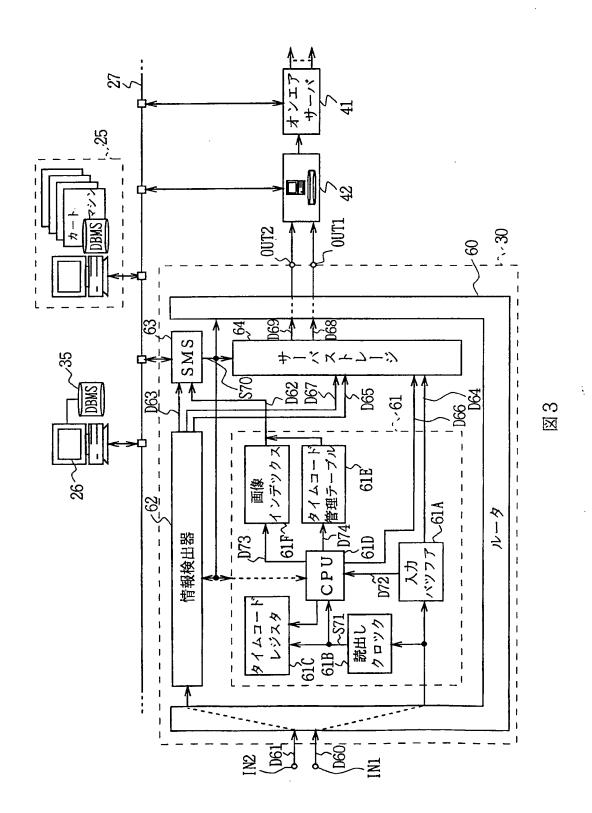
7. 上記検出手段は、

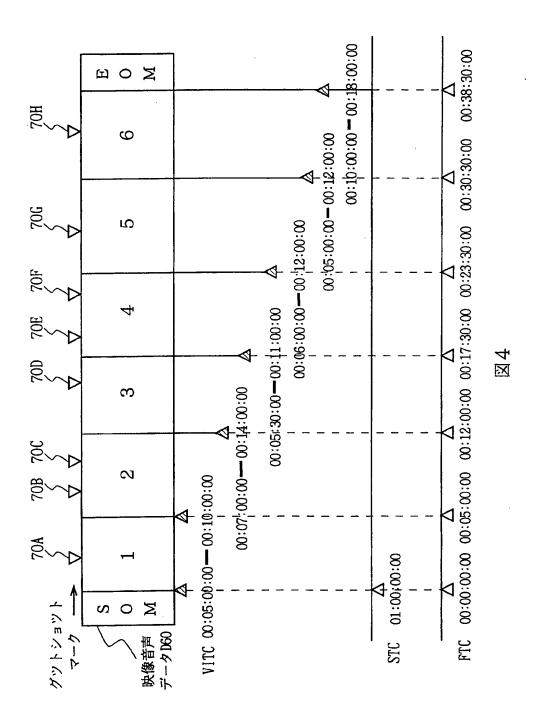
上記素材情報として上記映像信号に付加されているインデックスデータを検出 し、当該インデックスデータを示す上記制御情報を生成する

ことを特徴とする請求の範囲第1項に記載の映像信号処理装置。









ブロツク 番号	撮影年月日	機種名	シリアル番号	カセツト番号	撮影場所
1	970311	Ο×Δ□	123456	12	ОхΔ
2	970311	$\bigcirc \times \triangle \triangle$	123457	10	Ο×Δ
3	970311	$\triangle \triangle \times \times$	123458	11	$\bigcirc \times \triangle$
4	970311	$\triangle\triangle\times\times$	123459	9	Ο×Δ
5	970311	Ο×Δ□	123460	9	Ο×Δ
6	970311	Ο×Δ□	123461	8	Ο×Δ

(A) インデツクステーブル

ブロツク 番号	VITC
1	00:07:30:00
2	00:08:00:00
2	00:09:00:00
3	00:10:00:00
4	00:09:00:00
4	00:10:00:00
5	00:11:00:00
6	00:16:00:00

(B) グツトショツトマークテーブル

図 5

ブロツク 番号	STC	FTC	S- VITC	E- VITC	Dur
1	01:00:00:00	00:00:00:00	00:05:00:00	00:10:00:00	00:05:00:00
2	01:00:00:00	00:05:00:00	00:07:00:00	00:14:00:00	00:07:00:00
3	01:00:00:00	00:12:00:00	00:05:30:00	00:11:00:00	00:05:30:00
4	01:00:00:00	00:17:30:00	00:06:00:00	00:12:00:00	00:06:00:00
5	01:00:00:00	00:23:30:00	00:05:00:00	00:12:00:00	00:07:00:00
6	01:00:00:00	00:30:30:00	00:10:00:00	00:18:00:00	00:08:00:00

図6

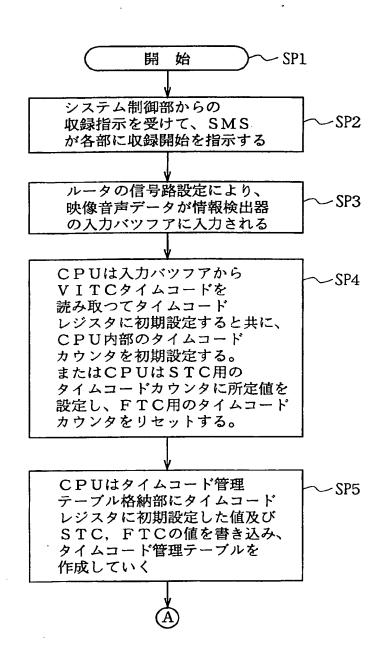
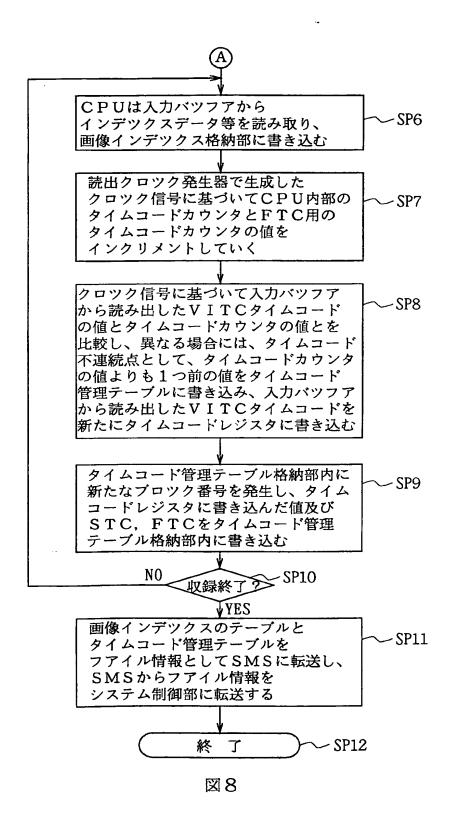
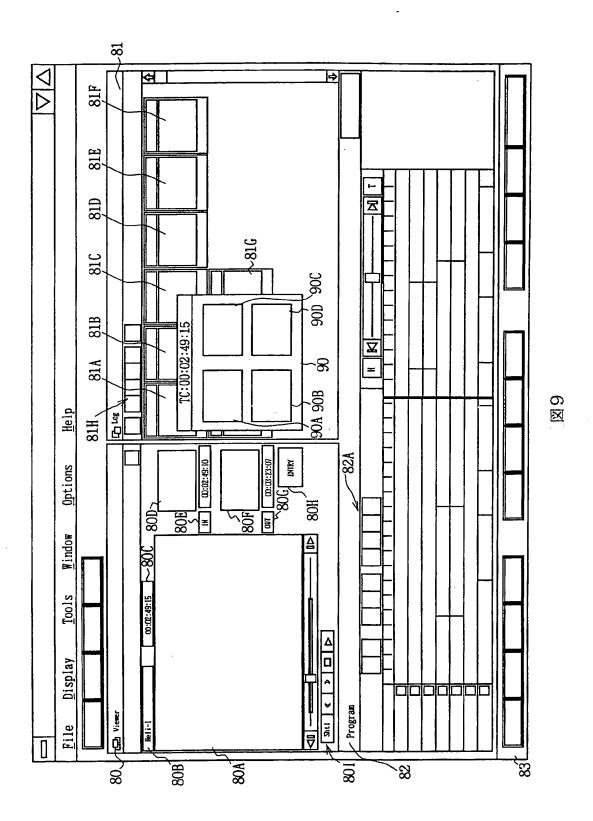


図7



ċ



ó

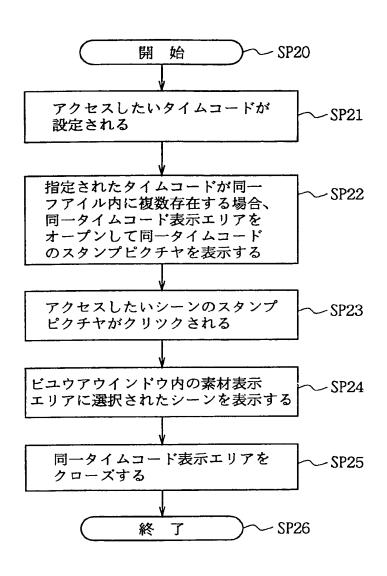
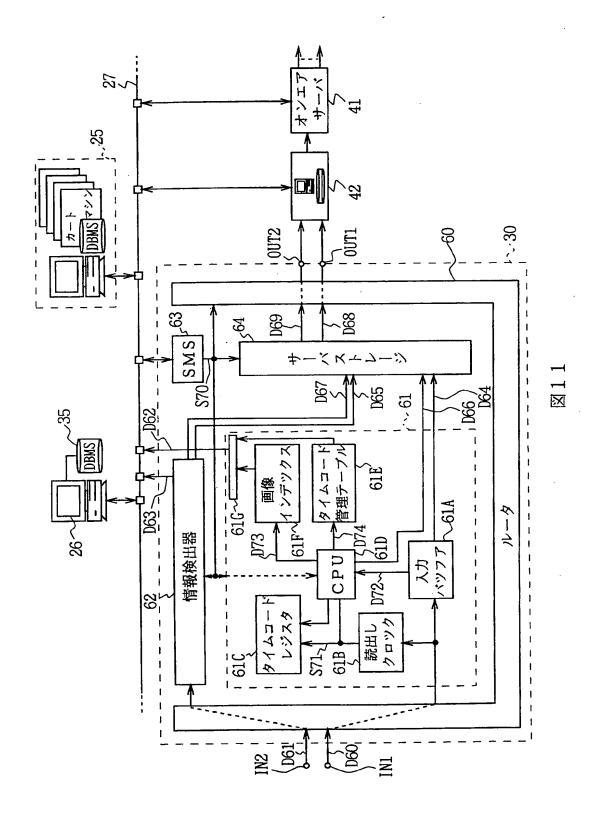


図10



符号の説明

20……ニュース番組制作放送システム、26……システム制御部、30……デイリーサーバ、35……外部記憶装置、42……編集装置、60……ルータ、61、62……情報検出器、63……サーバマネージメントシステム、64……サーバストレージ、61A……入力バツフア、61B……読出クロック発生器、61C……タイムコードレジスタ、61D……CPU、61E……タイムコード管理テーブル格納部、61F……画像インデックス格納部、61G……バツフア

INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.
PCT/JP98/01561

A. CLASSIFICATION OF SUBJECT MATTER Int.Cl ⁶ H04N5/91, H04N5/76, G11B20/10					
According t	According to International Patent Classification (IPC) or to both national classification and IPC				
	S SEARCHED				
	Minimum documentation searched (classification system followed by classification symbols) Int.Cl ⁶ H04N5/76-5/956, G11B20/10				
Jits	Documentation searched other than minimum documentation to the extent that such documents are included in the fields searched Jitsuyo Shinan Koho 1940-1998 Kokai Jitsuyo Shinan Koho 1971-1998				
Electronic o	Electronic data base consulted during the international search (name of data base and, where practicable, search terms used)				
C. DOCU	MENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT				
Category*	Citation of document, with indication, where ap	propriate, of the relevant passages	Relevant to claim No.		
Y	JP, 9-65279, A (Sony Corp.), March 7, 1997 (07. 03. 97) (Family: none)		1-7		
Y	JP, 8-87867, A (Hitachi, Ltd.), April 2, 1996 (02. 04. 96) (Family: none)		1-7		
			·		
	er documents are listed in the continuation of Box C.	See patent family annex.			
"A" document defining the general state of the art which is not considered to be of particular relevance artier document but published on or after the international filing date document which may throw doubts on priority claim(s) or which is cited to establish the publication date of another citation or other special reason (as specified) "O" document referring to an oral disclosure, use, exhibition or other means "P" document published prior to the international filing date but later than the priority date claimed "A" date and not in conflict with the principle or theory under "X" document of particular relevance when the document is taken considered to involve an involve an involve an involve an involve and the priority date claimed "A" document published prior to the international filing date but later than the priority date claimed		considered novel or cannot be considered when the document is taken alone "Y" document of particular relevance; the classification of the considered to involve an inventive step to combined with one or more other such document member of the same patent fa	plication but cited to understand he invention he claimed invention cannot be idered to involve an inventive step he claimed invention cannot be step when the document is uch documents, such combination the art		
Date of the actual completion of the international search June 12, 1998 (12. 06. 98)		Date of mailing of the international sear June 30, 1998 (30.			
Name and mailing address of the ISA/ Japanese Patent Office		Authorized officer			
n		I Tolombono No			

A. 発明の属する分野の分類(国際特許分類(IPC))

Int Cl^6 HO4N 5/91 , HO4N 5/76 , G11B 20/10

B. 調査を行った分野

調査を行った最小限資料(国際特許分類(IPC))

Int Cl $^{\circ}$ H 0 4 N 5 / 76 - 5 / 9 56 , G 1 1 B 2 0 / 1 0

最小限資料以外の資料で調査を行った分野に含まれるもの

日本国実用新案公報 1940-1998年 日本国公開実用新案公報 1971-1998年

国際調査で使用した電子データベース(データベースの名称、調査に使用した用語)

C. 関連する	ると認められる文献	
引用文献の カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	関連する 請求の範囲の番号
Y	JP, 9-65279, A(ソニー株式会社) 07. 3月. 1997(07. 03. 97) (ファミリーなし)	1 – 7
Y	JP,8-87867,A(株式会社日立製作所)02.4月.1996(02.04.96) (ファミリーなし)	1 – 7

□ C欄の続きにも文献が列挙されている。

□ パテントファミリーに関する別紙を参照。

- * 引用文献のカテゴリー
- 「A」特に関連のある文献ではなく、一般的技術水準を示す もの
- 「E」先行文献ではあるが、国際出願日以後に公表されたもの
- 「L」優先権主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行 口若しくは他の特別な理由を確立するために引用する 文献(理由を付す)
- 「〇」ロ頭による開示、使用、展示等に言及する文献
- 「P」国際出願日前で、かつ優先権の主張の基礎となる出願

- の日の後に公表された文献
- 「T」国際出願日又は優先日後に公表された文献であって て出願と矛盾するものではなく、発明の原理又は理 論の理解のために引用するもの
- 「X」特に関連のある文献であって、当該文献のみで発明 の新規性又は進歩性がないと考えられるもの
- 「Y」特に関連のある文献であって、当該文献と他の1以 上の文献との、当業者にとって自明である組合せに よって進歩性がないと考えられるもの
- 「&」同一パテントファミリー文献

国際調査を完了した日

12.06.98

国際調査報告の発送日

30.06.98

国際調査機関の名称及びあて先

日本国特許庁(ISA/JP)

郵便番号100-8915

東京都千代田区霞が関三丁目4番3号

特許庁審査官 (権限のある職員) 鈴木 明

5C 9185

電話番号 03-3581-1101 内線 3543

This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

☐ BLACK BORDERS
\square IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
☐ FADED TEXT OR DRAWING
☐ BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING
☐ SKEWED/SLANTED IMAGES
☐ COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS
☐ GRAY SCALE DOCUMENTS
☐ LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT
☐ REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

☐ OTHER: ___

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.